

Anglais Terminale : programme, niveau attendu et révisions

Anglais en Terminale : programme officiel, niveau B1-B2, épreuves du bac et méthode de révision claire pour réussir.

Éducation lycée — méthodes, fi

Mis à jour le 29 avril 2026

En Terminale, l'anglais évalue la compréhension, l'expression écrite et orale, ainsi que la capacité à argumenter à partir d'axes culturels du programme. Selon la voie générale ou technologique, les entraînements varient, mais le niveau attendu s'inscrit globalement entre B1 et B2 du CECRL.

Tu révises l'anglais de Terminale et tu te demandes ce qu'on attend vraiment de toi au bac ? C'est une question que j'ai entendue des dizaines de fois, en lycée comme en khâgne : beaucoup d'élèves travaillent sérieusement, mais sans repères assez nets sur le programme, le niveau visé et les erreurs à éviter. Or, en langues vivantes, les attendus sont précis : activités langagières, axes culturels, régularité de l'oral, qualité de l'argumentation. À partir des programmes officiels et des ressources Eduscol, on peut clarifier l'essentiel et rendre les révisions beaucoup plus efficaces.

En bref : les réponses rapides

Quelle différence entre anglais tronc commun et spécialité LLCE en Terminale ? — Le tronc commun vise une culture linguistique générale et des compétences de communication. La spécialité LLCE demande une analyse plus littéraire, culturelle et argumentée, avec des œuvres et des problématiques plus approfondies.

Comment savoir si mon niveau est plutôt B1 ou B2 en anglais ? — Un niveau B1 permet de s'exprimer de façon simple et cohérente sur des sujets connus. Un niveau B2 se voit surtout dans la précision, la nuance, la reformulation et la capacité à argumenter sur des documents variés.

Quels thèmes d'anglais tombent le plus souvent en Terminale ? — Les sujets tournent souvent autour des axes culturels du programme : identités, sphère privée

et publique, art et pouvoir, mondes virtuels, fictions et réalités, innovations scientifiques, inclusion et mémoire des territoires.

Quelles ressources officielles utiliser pour réviser sans perdre de temps ?

— Commence par Education.gouv.fr et Éduscol pour les textes de référence, puis complète avec un manuel aligné sur le programme et des annales ou entraînements corrigés.

Programme d'anglais en Terminale : ce que tu dois maîtriser selon la voie

En Terminale, l'anglais ne se résume pas à du vocabulaire. Le **programme anglais terminale** vise la compréhension, l'expression et l'argumentation autour d'**axes culturels** communs. La différence entre **terminale générale** et **terminale technologique** tient surtout aux attendus, aux tâches demandées et au niveau visé dans le cadre du **CECRL**.

La logique du programme reste stable au lycée. Tu prolonges le travail commencé en Seconde puis en Première. Même cadre, mêmes activités langagières. On entraîne la compréhension de l'oral et de l'écrit, l'expression écrite, la prise de parole en continu et l'interaction. Le tout s'appuie sur des contenus culturels. C'est le cœur des **axes anglais terminale**. Les thèmes souvent rencontrés sont *identities and exchanges, private sphere and public sphere, art and power, citizenship and virtual worlds, fictions and realities, scientific innovations and responsibility, diversity and inclusion* ou *territory and memory*. En classe, cela prend la forme de dossiers, d'articles, de vidéos, d'extraits littéraires et d'images. Un chapitre sur **Shakespeare**, le **Canada**, la **Grèce** antique ou *The Roaring Twenties* n'est donc pas un "hors-sujet". C'est une porte d'entrée culturelle.

Repère officiel	Terminale générale	Terminale technologique
Objectif global	Consolider l'argumentation, nuancer, justifier un point de vue	Communiquer efficacement dans des situations concrètes et culturelles
Entraînements fréquents	Analyse de documents, synthèse, essai guidé, exposé argumenté	Compréhension ciblée, prise de parole brève, écrits fonctionnels et organisés
Place de l'oral	Très forte : interaction, présentation construite, défense d'une idée	Très forte aussi : clarté, réactivité, expression personnelle compréhensible
Repères CECRL		

Repère officiel	Terminale générale	Terminale technologique
	Vers B2 dans plusieurs activités, selon le parcours	Souvent entre B1 et B2 , avec consolidation du B1
Lien avec le bac	Contrôle continu et épreuves selon les enseignements suivis	Contrôle continu et évaluation des compétences langagières attendues

Concrètement, la voie ne change pas les grands objets d'étude, mais elle change le degré d'autonomie attendu. En **Terminale générale**, on attend plus souvent une parole développée, un lexique plus précis et une argumentation plus nette. En **Terminale technologique**, la priorité reste l'efficacité de communication, sans sacrifier la culture. Les manuels comme *Lelivrescolaire*, *Hachette* ou *Annabac* proposent des chapitres utiles, parfois nommés *The Canadian Tale*, *Go Greek!* ou *Breaking the Code*. C'est pratique pour réviser. Mais la vraie référence reste **Education nationale**, via **Education.gouv.fr** et **Eduscol**. Si tu cherches un **anglais terminale pdf**, vérifie toujours qu'il renvoie bien au programme officiel, pas seulement à un résumé de manuel.

À retenir

Le programme d'anglais en Terminale repose sur des axes culturels communs, mais les attendus diffèrent selon la voie : davantage d'argumentation et de nuance en générale, davantage d'efficacité communicative en technologique, avec des repères fixés par le CECRL et les textes officiels.

Correspondance utile : axes, notions et compétences réellement travaillées

Un **axe culturel** n'est jamais un simple thème de cours. Il sert à entraîner plusieurs gestes attendus au bac : **comprendre** un audio, analyser une image, comparer des points de vue, justifier une opinion et utiliser un lexique précis de l'argumentation. Un même dossier peut donc nourrir la compréhension, l'écrit et l'oral.

Sur *virtual worlds*, tu peux écouter un podcast sur les réseaux sociaux, relever la thèse, puis confronter ce discours à une affiche de prévention ou à un extrait de roman d'anticipation. L'élève doit alors résumer, nuancer, puis défendre une position personnelle. Avec *art and power*, une photo de propagande, un discours politique et une œuvre engagée permettent d'analyser l'effet produit, les intentions et les limites de l'influence artistique. Sur *scientific innovations and responsibility*, un article sur l'IA ou le génie génétique entraîne à expliquer des faits, peser avantages et risques, puis formuler un avis argumenté avec des connecteurs comme *however*, *whereas* ou *therefore*.



Quel niveau d'anglais est attendu en fin de Terminale ?

Le repère B1-B2 expliqué avec de vrais exemples

En fin de **Terminale**, le repère officiel va souvent de **B1 à B2** selon la voie, la série et la langue suivie. En clair, le **niveau anglais terminale** attendu permet de comprendre l'essentiel de documents authentiques, d'exprimer un point de vue argumenté et de produire une langue globalement correcte, même avec quelques erreurs.

Dans le **CECRL**, **B1** signifie que tu peux suivre une idée simple, raconter, expliquer et donner ton avis sur des sujets connus. Tu restes compréhensible, mais ton expression manque parfois de précision. Le **B2**, lui, demande plus de maîtrise. Tu comprends mieux l'implicite, tu relies les documents, tu nuances, tu reformules et tu développes avec des exemples pertinents. Pour répondre à la question **quel niveau en anglais fin terminale**, retiens ceci : en **LV1 terminale**, on vise plus souvent vers le haut de cette fourchette ; en **LV2 terminale**, un B1 solide est déjà un bon repère, selon les profils et les attendus de la voie générale ou technologique.

À l'écrit, une copie **B1** correcte répond au sujet, suit un plan simple et enchaîne quelques connecteurs comme *first*, *however* ou *finally*. Le vocabulaire est utile, mais répétitif. Exemple réaliste : l'élève explique qu'un document montre social media influence because teenagers spend a lot of time online and want to be accepted. C'est juste, mais encore court, peu illustré, et l'analyse culturelle reste limitée. Une production **B2** va plus loin. Elle annonce une idée, l'appuie sur le document, puis élargit : *The document suggests that social media can shape identity, especially among teenagers who compare themselves constantly. This pressure may create anxiety, but it can also help people find communities.* La langue n'est pas parfaite, mais l'ensemble est précis, articulé et interprété.

À l'oral, la différence se voit vite. Un profil **B1** peut parler une à deux minutes sur un document avec une structure claire, mais cherche ses mots et paraphrase beaucoup. Un profil **B2** tient plus longtemps, reformule une question, cite un détail utile, compare deux idées et défend un avis sans réciter. En classe, je vois souvent des élèves croire qu'un bon **niveau B1 B2 anglais** impose zéro faute. C'est faux. On attend surtout une maîtrise suffisante pour **communiquer**, **argumenter** et **interpréter** des documents culturels sans sortir du sujet.

À retenir

Le bon repère de fin de Terminale n'est pas la perfection grammaticale. C'est la capacité à comprendre, organiser une réponse, illustrer une idée et rester clair à l'écrit comme à l'oral, entre **B1** solide et **B2** selon la **LV1** ou la **LV2**.

Erreurs fréquentes : confusion entre *preterite* et *present perfect*, oubli du -s à la 3e personne, faux amis comme *actually*, calques du français, absence de connecteurs, ou réponse hors-sujet culturel. Ces erreurs ne condamnent pas une copie. En revanche, si elles empêchent de comprendre l'idée ou d'analyser le document, le niveau attendu en **LV1 terminale** ou en **LV2 terminale** n'est plus atteint.

Épreuves d'anglais au bac : comment elles se présentent et ce qu'on attend vraiment de toi

Les formats de l'**épreuve anglais bac terminale** varient selon la voie, les enseignements suivis et les textes en vigueur, à vérifier chaque année sur **Eduscol** et les notes officielles du **Baccalauréat**. Mais le fond reste stable : on évalue moins une récitation qu'une capacité à comprendre un document, sélectionner l'essentiel, l'interpréter et t'exprimer avec une langue claire, cohérente et culturellement pertinente.

En **écrit anglais terminale**, les correcteurs regardent d'abord si tu réponds exactement à la consigne. Une compréhension ne demande pas un copier-coller du texte, mais une lecture juste, avec repérage des idées, du ton, du point de vue et parfois de l'implicite. En expression écrite, on attend une réponse construite, appuyée sur le ou les documents, avec reformulation, exemples et connecteurs simples mais efficaces. En **oral anglais terminale**, la logique est proche : comprendre un support, en dégager le sens, puis parler de façon intelligible, suivie et pertinente. L'accent parfait n'est pas requis. En revanche, une langue hésitante mais compréhensible vaut mieux qu'un discours ambitieux, truffé d'erreurs qui brouillent le sens.

La vraie grille de lecture est simple. **Ce qui fait gagner des points** : une consigne traitée jusqu'au bout, des références précises au document, une organisation visible, un lexique adapté au thème, et des phrases globalement correctes. **Ce qui en fait perdre** : hors-sujet, paraphrase brute, citations sans explication, plan flou, confusion des temps, oubli du sujet, faux amis et syntaxe française plaquée sur l'anglais. Je le vois souvent en classe : beaucoup d'élèves savent des choses, mais ne les transforment pas en réponse utile. Le **contrôle continu anglais** suit la même logique. Il faut donc s'entraîner sur des supports variés : texte, image, audio, article de presse, extrait littéraire, pour apprendre à adapter ta lecture et ta prise de parole.

La **spécialité LLCE** ajoute un niveau d'analyse plus littéraire et culturel. On ne te demande pas seulement de comprendre un document, mais aussi d'interpréter une œuvre, un extrait, une problématique et des enjeux de civilisation. La différence avec

l'anglais tronc commun est nette : en **LLCE**, l'argumentation, la contextualisation et la lecture fine comptent davantage. Pour vérifier les modalités exactes, mieux vaut croiser **Eduscol**, **Onisep** et les textes réglementaires en vigueur. L'attente réelle, elle, ne change presque pas : comprendre juste, sélectionner l'essentiel, organiser tes idées, et produire une langue solide, même simple.

À retenir

Au bac, une copie ou une prise de parole gagne des points quand elle répond précisément à la consigne, s'appuie sur le document et reste claire du début à la fin.

Réviser l'anglais en Terminale efficacement : planning sur 4 semaines et ressources vraiment fiables

Pour **réviser anglais terminale** sans vous disperser, alternez toujours **quatre blocs** : compréhension, lexique, grammaire utile et production. Un **planning révision anglais bac** sur **4 semaines**, avec séances courtes et régulières, fait progresser plus sûrement qu'un bachotage tardif et épuisant.

La bonne méthode repose sur une montée en charge simple. En **semaine 1**, faites un **diagnostic** honnête : un texte à lire, un audio court, un paragraphe rédigé, puis une prise de parole de deux minutes. Repérez seulement les erreurs qui reviennent. Reprenez ensuite les bases qui servent partout : temps verbaux, modaux, comparatifs, articles, mots de liaison. En **semaine 2**, recentrez le travail sur la compréhension et le vocabulaire des axes culturels du programme. Lisez un article bref, écoutez un document authentique, relevez dix mots utiles et réemployez-les dans trois phrases personnelles. En **semaine 3**, passez à l'écrit : un mail argumenté, un paragraphe structuré, puis une correction ciblée. En **semaine 4**, place à l'oral et aux sujets type bac : préparation chronométrée, exposé bref, relance, puis autoévaluation.

1. **Semaine 1** : 20 à 30 minutes par jour pour tester votre niveau, revoir la grammaire fréquente et relancer le vocabulaire indispensable.
2. **Semaine 2** : 30 minutes par jour avec un texte, un audio et un mini-lexique lié aux axes étudiés en classe.
3. **Semaine 3** : 35 minutes par jour centrées sur l'expression écrite, avec réécriture après correction de 3 erreurs prioritaires.
4. **Semaine 4** : 40 minutes par jour pour l'oral, les sujets blancs et la gestion du temps de préparation.

Pour choisir des **ressources anglais terminale** fiables, regardez cinq critères : **source institutionnelle**, date de mise à jour, conformité au programme, présence de corrigés argumentés et qualité des documents authentiques. **Education.gouv.fr**, **Eduscol** et

Légifrance servent à vérifier le cadre officiel. **Onisep** aide surtout pour l'orientation et le lexique des études. Côté supports, un **anglais terminale livre** chez **Hachette Education** ou **Lelivrescolaire** reste solide pour structurer les révisions. Les annales et **Annabac** sont utiles si les corrigés expliquent les choix. Une plateforme comme **SchoolMouv** peut compléter, pas remplacer. Méfiez-vous d'un **anglais terminale pdf gratuit** sans auteur, sans date, ou hors programme.

Bonus du prof

Pour vous corriger seul, relisez toujours en trois passes : d'abord le *sens global*, ensuite les **verbes**, enfin les **connecteurs** et les **articles**. Cette méthode évite la relecture floue et fait gagner vite en précision.

spaces and exchanges definition

En anglais au lycée, « Spaces and Exchanges » désigne un axe d'étude qui interroge les lieux, les mobilités et les contacts entre cultures. On y analyse les migrations, les voyages, les frontières, les échanges économiques, universitaires ou numériques. L'idée est de comprendre comment les espaces favorisent ou limitent les rencontres entre individus et sociétés.

Quel niveau LV2 en terminale ?

En Terminale, le niveau attendu en LV2 se situe généralement autour de B1 à B2 selon les profils et les activités langagières. En voie générale, l'objectif est de consolider la compréhension et l'expression, à l'oral comme à l'écrit. Les repères exacts s'appuient sur le CECRL et les attendus du programme officiel.

Quel niveau en anglais fin terminale ?

En fin de Terminale, le niveau visé en anglais est en général B2 pour la langue vivante A. Cela signifie qu'un élève doit pouvoir comprendre des documents variés, argumenter, interagir avec une certaine aisance et rédiger de façon claire. En pratique, le niveau peut varier selon la série, la spécialité suivie et l'entraînement personnel.

Qu'est-ce-que la spécialité LLCE ?

La spécialité LLCER, souvent appelée à tort LLCE, signifie « Langues, littératures et cultures étrangères et régionales ». En anglais, elle approfondit la langue à travers la littérature, le cinéma, l'histoire des idées et les enjeux culturels du monde anglophone. Je la conseille aux élèves qui aiment lire, analyser et argumenter en anglais de façon exigeante.

Quelles sont les matières en terminale générale ?

En Terminale générale, les élèves suivent un tronc commun comprenant le français remplacé par la philosophie, l'histoire-géographie, les langues vivantes A et B, l'enseignement scientifique et l'EPS. S'y ajoutent deux enseignements de spécialité conservés après la Première. Selon les choix, on peut aussi suivre des options comme maths expertes, latin ou arts.

space and exchanges definition

« Space and Exchanges » est la formulation anglaise d'un thème du lycée centré sur les déplacements, les territoires et les interactions. Il permet d'étudier comment les personnes, les idées et les biens circulent entre différents espaces. On peut y aborder la mondialisation, l'immigration, les études à l'étranger ou encore les échanges culturels et numériques.

Spaces and exchanges : quelle définition simple pour l'anglais au lycée ?

Définition simple : « Spaces and exchanges » parle des lieux et des échanges entre personnes, pays et cultures. En cours d'anglais, cela sert à réfléchir aux voyages, aux migrations, aux frontières, aux réseaux et aux contacts entre sociétés. C'est un axe pratique pour relier la langue à des questions concrètes du monde contemporain.

Quel niveau de LV2 est attendu en Terminale ?

Le niveau de LV2 attendu en Terminale correspond le plus souvent à un palier B1, avec des réussites possibles vers B2 dans certaines compétences. L'élève doit comprendre l'essentiel de documents courants, prendre part à un échange simple et développer une expression organisée. Les attendus précis dépendent du parcours et des modalités d'évaluation.

En anglais Terminale, le plus rentable n'est pas d'accumuler des fiches, mais de relier programme officiel, niveau CECRL, entraînement aux tâches réelles et régularité. Si tu identifies ta voie, tes axes culturels et ton niveau actuel à l'oral comme à l'écrit, tu peux bâtir des révisions beaucoup plus ciblées. Garde un cap simple : comprendre, reformuler, argumenter, puis t'entraîner chaque semaine sur des supports authentiques et corrigés.

[Continue sur lycee-condorcet.fr](https://lycee-condorcet.fr)

Lycée Condorcet - Document pédagogique