

Le menteur de Corneille : résumé, analyse et commentaire pour la Première

Comprends Le Menteur de Corneille : résumé par actes, analyse des mensonges de Dorante, exercices corrigés et fiche PDF à imprimer pour la Première.

Éducation lycée — méthodes, fi

Première

Correction

Exercice 1 : comédie, Corneille, 1644, Dorante, Cliton.

Exercice 2 : Géronte, père trompé ; Alcippe, rival jaloux ; Cliton, valet lucide ; Philiste, ami raisonnable.

Exercice 3 : (a) vrai ; (b) faux ; (c) faux. Géronte est le père de Dorante, et la pièce est une comédie.

Exercice 4 : 1. exploits de guerre, 2. fausse collation (acte I), 3. faux mariage (acte II). Le faux mariage répond au projet de Géronte ; la collation prolonge le désir de briller.

Exercice 5 : hyperbole. L'exagération sert à impressionner, et fait rire quand on sait que c'est faux.

Exercice 6 : elle nourrit la jalousie d'Alcippe, qui croit Dorante son rival, et conduit à la menace d'un duel : le mensonge destiné à séduire crée un conflit.

Exercice 7 : paragraphe modèle. « Pour refuser Clarice, Dorante invente un mariage secret à Poitiers : le mensonge sert d'abord à esquiver l'autorité de Géronte. Le procédé tient à la vraisemblance : un récit assuré, qui avance avec aisance, donne à l'invention l'allure d'un fait établi. Dorante joue au conteur plus qu'il ne se défend. L'effet est comique, car le



spectateur connaît la vérité et sourit de le voir s'enfoncer. Ce mensonge résout un problème et en crée un autre. »

À retenir : chaque mensonge de Dorante répond à un besoin immédiat et crée un problème nouveau. Un commentaire réussi relie toujours un procédé à son effet.

Tu sais maintenant suivre la chaîne des mensonges, repérer ce qui fait rire et formuler une analyse en quatre étapes. Fais les exercices sans regarder la correction, puis rédige un court paragraphe sur un autre passage de la pièce.

[Continue sur lycee-condorcet.fr](https://lycee-condorcet.fr)

Lycée Condorcet - Document pédagogique