

Comment réussir l'introduction d'une dissertation de philo en seconde

Apprends à rédiger une introduction claire en philosophie : méthode simple, exemples, exercices progressifs, correction détaillée et PDF à imprimer.

Éducation lycée — méthodes, fi

Seconde

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

Version imprimable

L'introduction d'une dissertation de philosophie présente le sujet, précise les mots importants, fait apparaître le problème et annonce le plan de réflexion. En seconde, elle doit rester courte, claire et ordonnée : pars du sujet lui-même, puis relie chaque phrase à la question posée.

Beaucoup de copies perdent des points dès les cinq premières lignes : le sujet est recopié, les mots essentiels ne sont pas éclaircis et la problématique n'apparaît pas. En seconde, tu n'as pourtant pas besoin d'écrire une ouverture brillante pour réussir. Tu dois surtout montrer que tu comprends la question et que ta réflexion avance avec ordre. Repère les termes décisifs, reformule le sujet avec précision, puis demande-toi où se trouve la difficulté réelle : pourquoi la réponse n'est-elle pas évidente ? Quand ce nœud est clair, l'annonce du plan devient naturelle. Avec une méthode stable, l'introduction cesse d'être un bloc stressant et devient un appui solide pour toute la dissertation.

Comprendre la structure d'une introduction de dissertation de philosophie

Seconde Lycée Français Méthode dissertation

L'introduction présente le sujet, éclaire les mots clés, fait naître une **problématique** et annonce le chemin de réflexion. En classe, vise cinq à sept lignes : une *structure introduction* simple, réutilisable en **philosophie**, déjà utile pour préparer le **baccalauréat**, sans paraphraser la question ni aligner une formule vide.

Télécharger le PDF

Voir la correction

Objectif : tu sais rédiger une **introduction dissertation philo** claire, qui pose le sujet, définit les termes décisifs et commence à **annoncer le plan**. Prérequis : repérer la question posée, distinguer thème et thèse, reformuler un mot abstrait, écrire une phrase nette ; l'esprit reste proche des repères d'**Éduscol**, mais en Seconde on cherche d'abord la solidité.

Une **dissertation** organise une réflexion argumentée. Son **introduction** ouvre le problème : l'*amorce* entre dans le thème sans détour inutile, l'analyse du sujet précise les mots importants, la **problématique** montre la difficulté réelle, et l'annonce du plan donne la direction sans tout dévoiler.

Terme	Rôle
Dissertation	Construire un raisonnement.
Introduction	Poser le sujet et le cadre.
Amorce	Entrer dans le thème.
Analyse du sujet	Éclairer les mots clés.
Problématique	Faire apparaître la difficulté.
Annonce du plan	Montrer le chemin suivi.

La méthode pour rédiger une bonne introduction

Tu bloques devant la première ligne ? Une **bonne introduction philo** suit cinq **étapes d'introduction** simples : comprendre le sujet, isoler la difficulté, la transformer en problème, formuler la question centrale, puis annoncer le mouvement du devoir. Cette **méthode dissertation philosophie** marche déjà en seconde pour une dissertation de réflexion, dans l'esprit attendu par le **Ministère de l'Éducation nationale**.

1. **Lis le sujet** et repère les mots décisifs pour lancer l'**analyse du sujet** ; phrase-modèle : *Le sujet interroge ici le rapport entre ... et*
2. **Définis** seulement les termes qui résistent vraiment, pas tous les mots ; phrase-modèle : *Par ..., on peut entendre ..., mais ce sens pose déjà difficulté.*
3. **Fais naître le problème** à partir de cette tension ; phrase-modèle : *Si ... paraît évident, pourquoi alors ... ?*

4. **Rédige** une problématique claire, courte, précise ; phrase-modèle : *Il faut donc se demander si ... ou si ...*
5. **Annonce le plan** sans détailler tout le développement ; phrase-modèle : *On verra d'abord ..., puis ..., avant d'examiner*

Au brouillon d'abord. Cherche le plan, puis écris la version finale : ta problématique sera plus juste, et l'**amorce** restera brève, utile, jamais décorative.

Méthode en philosophie - Exemple d'introduction de dissertation — Apprendre la philosophie

Exemples d'introductions de dissertation de philosophie

Le **7 novembre 2024**, *L'Étudiant* rappelait qu'une introduction garde une ossature stable. Sujet : « Faut-il toujours dire la **vérité** ? » Brouillon : vérité = dire ce qui est, toujours = sans exception, tension = sincérité ou protection d'autrui. Version faible : « La vérité est importante depuis toujours. Nous verrons pourquoi. » Trop vague. **Bonne introduction** : « Dire la vérité semble d'abord un devoir, car mentir abîme la confiance. Pourtant, certaines situations, comme l'annonce brutale d'une nouvelle, font hésiter. Faut-il donc dire la vérité en toute circonstance ? Nous verrons d'abord pourquoi elle paraît obligatoire, puis dans quels cas une retenue peut se justifier. » La première phrase pose l'idée, la deuxième crée la tension, la troisième formule le problème, la dernière annonce le plan.

Sujet : « Être libre, est-ce faire tout ce que l'on veut ? » Brouillon : liberté = se déterminer soi-même, vouloir = désir immédiat, tension = choix réfléchi ou caprice. Voici un **exemple d'introduction de dissertation philo** : « Quand un élève refuse toute règle, il se croit souvent libre. Mais suivre chaque envie suffit-il pour parler de **liberté** ? Si être libre consiste à choisir par soi-même, encore faut-il savoir ce que l'on veut vraiment. Nous montrerons d'abord que la liberté ne se réduit pas au caprice, puis qu'elle suppose une maîtrise de soi. » La scène concrète sert d'amorce facultative. Les termes utiles sont définis. Tu peux reprendre cette logique pour **réussir** et rédiger une dissertation de *philo*.



Exercices progressifs à imprimer en PDF

Prénom : _____ Date : _____

Sujet du jour : *Faut-il toujours dire la vérité ?* En **dissertation**, l'introduction suit un ordre simple : amener le thème, définir, poser la question, annoncer la direction. Au **lycée**, le bon entraînement commence court, puis mène à la rédaction complète.

**Exercice 1** □

Voir le corrigé

Exercice 2 □

Voir le corrigé

Exercice 3 □

Voir le corrigé

Exercice 4 □□**Transforme** le sujet en problématique :

Voir le corrigé

Exercice 5 □□

Voir le corrigé

Exercice 6 □□

Voir le corrigé

Exercice 7 □□□

Voir le corrigé

Exercice 8 □□□

Voir le corrigé

Correction détaillée, erreurs fréquentes et à retenir

La **correction dissertation philo** doit être nette. Retrouve les mêmes numéros que sur la page élève et, si besoin, ouvre *voir la correction* dans le **corrigé PDF** du Lycée Condorcet. 1. **Repère les mots-clés** : ils fixent le sens du sujet. 2. **Définis sans réciter** : une définition utile ouvre déjà un enjeu. 3. **Fais apparaître la tension** : une Dissertation de Philosophie commence par un problème. 4. **Formule une problématique précise** : une bonne question oriente toute la suite.

Pas de mécanique. 5. **Choisis une accroche sobre** : un exemple simple vaut mieux qu'une formule vague. 6. **Annonce la démarche** : montre le chemin, sans réciter un plan. 7. **Rédige un paragraphe continu** : l'introduction doit rester fluide. 8. **Relis et coupe** : chaque phrase doit servir la **méthode introduction**. Les *erreurs fréquentes* reviennent souvent en seconde : paraphrase du sujet, définition de dictionnaire sans enjeu, problématique floue, annonce de plan mécanique. Footer PDF : URL canonique ; ressources liées : leçon, exercices, évaluation, carte mentale ou jeu si disponible ; *Lycée Condorcet*.

À retenir

Une bonne introduction suit cinq gestes : amener le sujet, définir les termes utiles, faire surgir le problème, poser la problématique, annoncer la démarche. Bref, clair, précis.

On vous répond

commentaire philosophique corrigé pdf

Pour qu'un commentaire philosophique corrigé soit vraiment utile, vérifie qu'il montre le texte, le repérage de la thèse, le mouvement des idées, puis une rédaction complète avec transitions. Le bon corrigé n'aligne pas seulement des réponses : il explique pourquoi une formulation est juste, comment citer précisément, et comment passer de l'analyse du détail à l'idée générale du texte.

méthodologie du commentaire philosophique pdf

La méthode du commentaire philosophique tient en quatre gestes simples : lire plusieurs fois, repérer la question posée, dégager la thèse de l'auteur, puis suivre l'ordre du texte pour expliquer chaque étape du raisonnement. Dans un bon PDF de méthode, tu dois retrouver une démarche claire, des exemples de citations courtes, un plan possible et les erreurs à éviter.



qu'est ce que la dissertation philosophique

La dissertation philosophique est un exercice d'argumentation. Tu pars d'une question, tu définis les notions, tu examines plusieurs réponses possibles, puis tu construis un raisonnement organisé. Il ne s'agit ni de réciter un cours, ni de donner une opinion personnelle brute : tu dois problématiser, argumenter avec précision et conduire le lecteur vers une réponse nuancée et justifiée.

Comment faire une bonne introduction en philosophie ?

Une bonne introduction en philosophie comporte quatre éléments : une entrée en matière sobre, la définition des termes du sujet, la formulation du problème, puis l'annonce du plan. Va du plus simple au plus précis. Évite les généralités creuses. À la fin de l'introduction, on doit comprendre exactement de quoi tu vas parler, quelle difficulté tu rencontres et comment tu vas l'examiner.

Quel mot pour commencer une introduction ?

Il n'existe pas de mot magique. Commence par une phrase claire et utile, pas par un effet de style artificiel. Tu peux ouvrir avec une idée générale liée au sujet, une distinction simple ou une opinion commune à interroger. Des débuts comme « On pense souvent que... », « Il semble d'abord que... » ou « Tout le monde admet que... » fonctionnent si la suite précise vraiment le problème.

Comment écrire une phrase d'introduction ?

Écris une phrase simple, liée au sujet, qui ouvre la réflexion sans raconter ta vie ni réciter une citation apprise. Par exemple, pars d'une opinion courante, d'un constat ou d'une tension entre deux idées. La phrase doit conduire naturellement vers la question philosophique. Si elle pourrait convenir à n'importe quel sujet, elle est trop vague et doit être resserrée.

Comment rédiger l'introduction d'une dissertation ?

Rédige d'abord une amorce brève, puis reformule le sujet en définissant chaque notion importante. Ensuite, montre la difficulté : pourquoi la réponse n'est-elle pas évidente ? C'est la problématique. Termine par l'annonce du plan en deux ou trois moments logiques. Reste précis, évite les phrases très longues et n'annonce pas des parties mécaniquement sans lien avec la question posée.

Comment rédiger une dissertation de philosophie ?

Commence par analyser le sujet mot à mot. Cherche les notions, les présupposés et le problème. Construis ensuite un plan progressif : une première réponse, ses limites, puis un dépassement. Dans chaque partie, avance un argument, explique-le et illustre-le par un



exemple ou une référence. Rédige enfin une introduction complète, des transitions nettes et une conclusion qui répond vraiment à la question.

Avant de rendre ton travail, vérifie quatre points : le sujet est compris, les mots clés sont éclaircis, le problème est formulé et le plan est annoncé sans lourdeur. Si l'un de ces éléments manque, corrige l'introduction avant de poursuivre. Entraîne-toi sur plusieurs sujets courts, puis relis la correction pour comparer tes choix de formulation. Une introduction juste n'a pas besoin d'être longue : elle doit surtout donner envie de lire la suite et montrer que ta réflexion est déjà en marche.

[Continue sur lycee-condorcet.fr](https://lycee-condorcet.fr)

Lycée Condorcet - Document pédagogique