

Le programme de Français en 5e prépare au commentaire en Seconde

Réactive le programme de français en 5e pour réussir le commentaire composé en Seconde : leçon claire, exercices corrigés et PDF à imprimer.

Éducation lycée — méthodes, fi

Seconde

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

Version imprimable

Le programme de français en 5e appartient au cycle 4 et travaille lecture, écriture, oral, grammaire et culture littéraire. En Seconde, ces acquis servent à commenter un texte : repérer un thème, analyser des procédés et organiser une interprétation claire.

En début de Seconde, beaucoup d'élèves savent résumer un texte mais bloquent dès qu'il faut formuler une interprétation organisée. La recherche « français 5ème programme » cache souvent ce besoin très concret : retrouver les bases du collège qui aident vraiment à réussir un commentaire composé au lycée. Ici, tu retrouves ces repères essentiels dans une leçon claire, avec méthode pas à pas, exemples résolus, exercices progressifs et correction distincte. Les parents suivent facilement la logique de travail, et les enseignants disposent d'une fiche propre à imprimer pour une reprise rapide des acquis utiles.

Programme de français en 5e : repères utiles avant la Seconde

La **5e** appartient au **cycle 4**. Si vous cherchez **français 5ème programme**, retenez ceci ; : le **programme officiel** du **collège** travaille lecture, écriture, oral, étude de la langue et culture littéraire, des bases encore décisives en **Seconde** pour entrer dans le *commentaire composé*.

Acquis du collège

Repérer un thème et un champ lexical

Attente en Seconde

Formuler une idée de lecture

Acquis du collège	Attente en Seconde
Nommer une figure de style	Montrer son effet dans le passage
Résumer un extrait	Citer, analyser, interpréter

Le nouveau cap en Seconde ; : définition, objectif et prérequis du commentaire composé

Au cycle 4, **deux champs de compétences**, production et perception, structurent le français, selon les programmes du collège. En **commentaire composé seconde**, cela change d'échelle ; : vous ne résumez plus, vous montrez *comment* un texte produit du sens. En classe, c'est souvent là que le passage du collège au lycée se joue. **Objectif de la leçon** ; : « ; Je sais dégager une idée de lecture, construire deux axes simples et rédiger un paragraphe d'analyse avec citation ; ». **Prérequis français** ; : repérer le narrateur, nommer une figure simple, citer précisément, organiser une phrase.

BAC : réussir son commentaire de texte — Un Cours de 5 Minutes



La méthode pas à pas du commentaire : lire, classer, rédiger

Le commentaire n'est pas un talent flou ; c'est une routine. Pour **comment faire un commentaire** sans se perdre, garde toujours le même trajet ; : comprendre, observer, organiser, rédiger. En **Seconde**, le blocage revient souvent ; : l'élève a tout surligné, mais son **plan du commentaire** reste vide. Si vous êtes arrivé ici par *français 5ème programme*, retenez l'essentiel ; : ce que le collège a commencé

devient au lycée une **méthode commentaire composé**, donc une vraie *analyse de texte* appuyée sur des preuves.

1. **Comprends la consigne** et relis le texte lentement ; : entoure le genre, le thème, la question posée et les mots qui insistent.
2. **Repère les procédés** ; : *champ lexical*, images, *tonalité*, rythme des phrases, point de vue, puis note l'effet produit sur le lecteur.
3. **Classe tes remarques** en 2 ou 3 axes cohérents ; : c'est le cœur de l'**analyse littéraire**, pas une simple liste d'idées.
4. **Rédige chaque paragraphe** avec une idée, une **citation** brève, son explication, puis un petit bilan qui fait avancer l'ensemble.

Deux exemples résolus pour passer de l'observation à l'analyse

Le déclic vient souvent d'un détail. Chez **Jean de La Fontaine**, l'ouverture « *Maître Corbeau, sur un arbre perché...* » pose déjà une scène. Observation simple ; : un personnage, un lieu, une position. Idée d'analyse ; : l'entrée narrative rend la **fable** immédiate, presque visible. Mini-paragraphe rédigé ; : « Dès le premier vers, La Fontaine installe une image nette. Le Corbeau domine l'espace, mais cette hauteur l'expose aussi. Cette ouverture rapide attire le lecteur et prépare le piège. » Correction expliquée ; : on ne s'arrête pas au décor. On dit à quoi il sert. Cet **exemple commentaire composé** montre le passage du repérage à l'**interprétation**.

Exercices progressifs, correction séparée et PDF à imprimer

En Seconde, beaucoup d'élèves voient le thème d'un extrait, puis bloquent quand il faut expliquer *comment* le texte produit son effet. La fiche **A4** du **Lycée Condorcet** part de ce cas simple : en tête, **Prénom** : _____ et **Date** : _____, puis une page élève brève, nette, prête en **PDF à imprimer**.

La **ressource pédagogique** doit tenir seule : objectif, rappel utile, méthode courte, puis six **exercices commentaire composé** progressifs ; la *fiche élève correction* garde exactement la même numérotation.

Chaque énoncé vit dans **exercice-box**, chaque réponse dans **correction**. Le footer du PDF prévoit l'URL canonique à renseigner, un branding discret, puis un bloc de maillage vers la leçon liée, les exercices liés, une évaluation et une carte mentale ou un jeu, seulement s'ils existent déjà.

Exemple résolu 1 : relever un champ lexical, puis formuler son effet en une phrase courte, sans paraphrase.

Exemple résolu 2 : partir d'une citation brève et l'interpréter avec un verbe précis.

Ex. 1-2 : compléter des blancs, nommer un procédé.

Réponses en gras, explication courte.

Ex. 3-4 : relier citation, procédé, effet.

Correction commentaire composé claire, ligne à ligne.

Ex. 5-6 : rédiger une mini-analyse, puis un défi bonus.

Réponse modèle brève et lisible.

À retenir : une bonne fiche finit par une page correction séparée, un support vidéo attendu via une recherche **YouTube** guidée sur *commentaire composé seconde méthode*, puis les deux CTA exacts : **Télécharger le PDF** et **Voir la correction**.

Pour progresser, commence par les définitions, puis applique la méthode sur un extrait court avant de passer aux exercices dans l'ordre. La réussite en commentaire composé ne repose pas sur des formules compliquées, mais sur des gestes simples répétés avec rigueur : observer, nommer, relier et expliquer. Télécharge le PDF pour garder une fiche complète, l'imprimer, t'entraîner à ton rythme et vérifier chaque réponse avec la correction.

Quelle est la classe la plus difficile au collège ?

Il n'existe pas de classe officiellement « la plus difficile » au collège. En pratique, beaucoup d'élèves trouvent la 4e exigeante, car les attentes augmentent en autonomie, en rédaction et en organisation. La 5e peut aussi sembler difficile si les bases de 6e sont fragiles. Tout dépend donc du profil de l'élève, de ses méthodes de travail et de sa régularité.

Quel est le programme de français en 5e ?

En 5e, le français relève du cycle 4. Le programme officiel ne se limite pas à une simple liste de textes : il associe lecture, écriture, oral, étude de la langue et culture littéraire. Les élèves lisent des œuvres ou extraits variés, apprennent à mieux rédiger, enrichissent leur vocabulaire, consolident grammaire et orthographe, et commencent à interpréter plus précisément les textes.

Quels cours en 5eme ?

En 5e, les cours principaux sont le français, les mathématiques, l'histoire-géographie, l'enseignement moral et civique, les sciences, la technologie, les langues vivantes, les arts plastiques, l'éducation musicale et l'EPS. Selon l'établissement, d'autres dispositifs peuvent exister. Le français 5e programme s'inscrit dans cet ensemble et vise surtout la lecture, l'écriture, l'oral et la maîtrise de la langue.

Quelle est la moyenne pour passer en 5ème ?

Il n'existe pas de moyenne nationale obligatoire pour passer en 5e. Le passage se décide à partir de l'ensemble du dossier de l'élève : résultats, compétences acquises, appréciations et évolution au fil de l'année. Au collège, le redoublement reste exceptionnel. En pratique, ce n'est donc pas une moyenne précise qui compte, mais la capacité à suivre en 5e dans de bonnes conditions.

Quels sont les attendus en français pour la fin d'année de 5e ?

À la fin de la 5e, on attend qu'un élève sache comprendre un texte littéraire ou documentaire, repérer des informations importantes, justifier une interprétation simple par le texte, rédiger un écrit organisé, s'exprimer clairement à l'oral et maîtriser les bases de la grammaire, de l'orthographe et de la conjugaison. Il doit aussi gagner en autonomie face aux lectures et aux consignes.



Quel est le programme de lecture pour la classe de 5e ?

Il n'existe pas de liste nationale unique de livres imposés en 5e. Le professeur choisit des œuvres intégrales et des lectures cursives en lien avec le programme du cycle 4. On rencontre généralement des récits, de la poésie, du théâtre et des textes patrimoniaux ou contemporains. L'objectif est de développer la compréhension, l'interprétation, la culture littéraire et le plaisir de lire régulièrement.

Quels cours en 5e ?

Les cours de 5e reprennent le tronc commun du collège : français, maths, histoire-géographie, sciences, technologie, langues vivantes, arts et EPS. Dans certains collèges, des options ou projets peuvent s'ajouter. Pour le français, le travail porte sur la lecture d'œuvres, l'expression écrite, l'oral et l'étude de la langue, avec des exigences plus fortes qu'en 6e.

Quelle moyenne faut-il pour passer en 5e ?

Aucune règle officielle ne fixe une moyenne minimale pour entrer en 5e. Le conseil de classe examine surtout les acquis de l'élève, sa progression et sa capacité à réussir dans la classe suivante. Une moyenne un peu faible n'empêche donc pas automatiquement le passage. Ce qui compte, c'est l'ensemble du bilan scolaire, pas un seul chiffre isolé.

Dernière révision : 10 juin 2026

[Continue sur lycee-condorcet.fr](https://lycee-condorcet.fr)

Lycée Condorcet - Document pédagogique